

**7–8 março 2026**

**Palácio da Bolsa**

Entrada livre



# **Exposição de Camélias do Porto**

Sábado 14h00–18h00

Domingo 10h00–18h00

**Programa**



Sexta, 6 março (pré-evento)

# Persil Blanche

Animação itinerante

18h00: Estação de Metro São Bento

19h00: Rua das Flores • 20h00: Ribeira do Porto



Em jeito de antevisão da grande exposição no Palácio da Bolsa, que decorre a 7 e 8 de março, um casal de mestres de cerimónias em andas promove encontros em vários locais da cidade, no final de tarde de sexta-feira. Levam camélias para oferecer a quem passa e um convite muito especial: o de entrar, sem medos, no encantado mundo destas flores misteriosas, durante dois dias.



Sábado, 7 março 14h00

# Porto' Ensemble

Música • Itinerante

Praça do Infante • Largo de São Domingos  
Ribeira do Porto



Um grupo musical espalha-se pela cidade para oferecer camélias em forma de música. Uma forma de promover o encontro dedicado às camélias, que decorre no Palácio da Bolsa e promete fazer viajar todos os visitantes pela curiosa e misteriosa vida desta flor milenar.



Sábado, 7 março 14h00

# Reprodução de Camélias

**Viveiro Municipal**

Oficina

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações (corredor)



Nesta oficina, os participantes ficarão a conhecer todos os pormenores sobre a vida das camélias, desde o nascimento, amadurecimento até ao final das diferentes etapas pelas quais passa. Um encontro que permitirá conhecer segredos nunca antes revelados sobre esta flor icónica.



Sábado, 7 março 14h30–17h30

# Persil Blanche

Animação itinerante

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações



Um casal de mestres de cerimónia em andas recebe os visitantes, vestidos de branco e rodeados de flores, criando um forte impacto visual à chegada. Com leveza e proximidade, circulam pelo espaço e convidam à pausa, à observação e à fotografia, marcando o início da experiência e dando identidade ao festival.



Sábado, 7 março 15h00–16h30

# Camélias Suspensas

## A Arte do *Kokedama*

### Fios Suspensos

Oficina

Palácio da Bolsa – Sala do Xadrez

Lotação: 16 pessoas por sessão • 3+



Nesta oficina prática e relaxante, todos são convidados a criarem o seu próprio jardim suspenso através da técnica japonesa de *Kokedama* (bola de musgo), utilizando a flor rainha da cidade: a camélia.

Enquanto as mãos moldam a terra e o musgo, será feita uma viagem no tempo para descobrir a fascinante História das Camélias no Porto e a sua ligação histórica e botânica com o Oriente.



Sábado, 7 março 15h00

# Cerimónia de Entrega de Prémios

Palácio da Bolsa – Sala das Assembleias Gerais

Todos os anos, o primeiro dia da Exposição de Camélias fica marcado pela entrega de prémios aos melhores expositores presentes nesta mostra. Mais uma vez, serão distinguidas a Melhor Camélia, a Melhor Camélia de Origem Portuguesa e a Melhor Ornamentação de Mesa / Arranjo Floral.



Sábado, 7 março 16h00

# FOCUS Sax Quartet

**Quarteto de Saxofones**

Música

Palácio da Bolsa – Sala das Assembleias Gerais



O FOCUS Sax Quartet apresenta um concerto que cruza elegância, frescura e versatilidade sonora, num diálogo perfeito com a atmosfera única do Palácio da Bolsa. Com um repertório envolvente e cuidadosamente selecionado, o quarteto explora diferentes cores e texturas do saxofone, criando uma experiência musical intimista e sofisticada, onde a música floresce em harmonia com a beleza do espaço histórico e natural que a acolhe.



Sábado, 7 março 16h00

# Flashmob Valsa das Flores

Centro de Dança do Porto

Dança

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações



No cenário emblemático do Palácio da Bolsa, 16 bailarinos e bailarinas emergem progressivamente no espaço, ao som da partitura luminosa de “Valsa das Flores”, de Tchaikovsky. Tal como camélias que desabrocham em tempos distintos, cada intérprete afirma a sua presença individual antes de se integrar num corpo de baile coeso, desenhando no espaço formas circulares e ondulantes que evocam um jardim em plena floração.



Sábado, 7 março 17h00

# A Traviata - A Ópera das Camélias

**Ópera de Bolso**

Direção artística: Maestro António Sérgio Ferreira

Música

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações



Baseada no romance “A Dama das Camélias”, de Alexandre Dumas Filho, o espetáculo apresentará os principais momentos musicais da ópera de Verdi. O próprio autor, filho ilegítimo de Alexandre Dumas, encontrou ao lado da sua amante a estabilidade que precisava, depois de ser rejeitado. A figura principal, a cortesã, passeava sempre por Paris com camélias (brancas ou vermelhas).



Domingo, 8 março 10h30 + 11h30

# Decoração de bolachas em forma de flores

**Fariña Fariña**

Oficina

Palácio da Bolsa – Sala do Xadrez

Lotação: 15 pessoas por sessão • 6+



Esta oficina propõe um momento criativo onde a delicadeza das flores se cruza com a doçura da pastelaria. Os participantes são convidados a decorar bolachas temáticas, explorando cores e detalhes inspirados nas flores, dando forma a pequenas criações únicas. Uma atividade para todas as idades, que valoriza a criatividade e a expressão individual, culminando numa peça decorativa e comestível para levar consigo.



Domingo, 8 março 10h30

# Camélias que cantam

**Persil Noir**

Animação itinerante

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações



Um carrinho cheio de camélias que parecem estar ali apenas para ser admiradas. Mas não estão! Ao toque, surgem sons que despertam memórias, risos e pequenas surpresas... Sem explicações, a experiência acontece! Entre a delicadeza da camélia e uma tecnologia quase invisível, esta animação descobre-se de perto. Para todas as idades, transforma o recinto num lugar de encontro onde a flor deixa de ser símbolo e passa a ser experiência.



Domingo, 8 março 11h30

# Concerto de Música Antiga

**Altos do Bairro**

Música

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações



Os Altos do Bairro apresentam um concerto que transporta o público para o universo sensível e expressivo da música antiga, num encontro delicado entre vozes e instrumentos históricos. Inserido na Exposição das Camélias, no Palácio da Bolsa, este momento musical propõe uma escuta intimista e contemplativa, onde o requinte do repertório barroco dialoga com a elegância do espaço e a beleza natural das flores, criando uma atmosfera de rara harmonia e profundidade artística.



Domingo, 8 março 14h30

# Palestra Motivacional em Permacultura

**Hortas LX**

Palácio da Bolsa – Sala do Xadrez

Lotação: 15 pessoas por sessão • 10+



Nesta palestra poderá ser conhecida a história inspiradora de André, que transformou a sua vida através da permacultura. Esta palestra aborda como os princípios da permacultura podem ser aplicados não só na horta, mas também no dia a dia, estimulando criatividade, aprendizagem contínua e motivação para mudanças positivas na vida pessoal e comunitária.



Domingo, 8 março 14h30–17h30

# Persil Blanche

Animação itinerante

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações



Um casal de mestres de cerimónia em andas recebe os visitantes, vestidos de branco e rodeados de flores, criando um forte impacto visual à chegada. Com leveza e proximidade, circulam pelo espaço e convidam à pausa, à observação e à fotografia, marcando o início da experiência e dando identidade ao festival.



Domingo, 8 março 15h25

# Permacultura em Vaso

**Hortas LX**

Oficina

**Palácio da Bolsa – Sala do Xadrez**

Lotação: 15 pessoas por sessão • 10+



Esta oficina irá incidir na forma de cultivar de forma sustentável mesmo em pequenos espaços!

Aqui serão exploradas técnicas simples de permacultura em vasos, ideais para varandas, terraços ou pequenos jardins urbanos. Uma oportunidade prática para descobrir como criar plantas saudáveis e produtivas com responsabilidade ambiental.



Domingo, 8 março 16h00

# Flashmob Valsa das Flores

Centro de Dança do Porto

Dança

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações



No cenário emblemático do Palácio da Bolsa, 16 bailarinos e bailarinas emergem progressivamente no espaço, ao som da partitura luminosa de “Valsa das Flores”, de Tchaikovsky. Tal como camélias que desabrocham em tempos distintos, cada intérprete afirma a sua presença individual antes de se integrar num corpo de baile coeso, desenhando no espaço formas circulares e ondulantes que evocam um jardim em plena floração.



Domingo, 8 março 16h30

# Compostagem e vermicom- postagem em permacultura

**Hortas LX**

Oficina

Palácio da Bolsa – Sala do Xadrez

Lotação: 15 pessoas por sessão • 10+



Nesta oficina serão transmitidas formas de transformar resíduos orgânicos em fertilizante natural e rico em nutrientes. Nesta sessão, serão demonstradas técnicas de compostagem e vermicompostagem aplicáveis em casa ou em pequenos espaços urbanos, promovendo sustentabilidade e cuidado com o solo, ao mesmo tempo que se reduz o desperdício.



Domingo, 8 março 17h00

# Sketch Flores Opera à moda do Porto

**Quarteto Contratempus**

Música

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações



Inspirado em situações banais e figuras típicas da cidade, o espetáculo parte de um cenário aparentemente comum — onde se vendem camélias murchas e raspadinhas já raspadas. Com árias e conjuntos de óperas bem conhecidas, a ópera surge de forma inesperada, revelando novos olhares sobre a cidade e as suas pequenas confusões diárias.



— Em contínuo —

# Jardim Vertical de Camélias

**Fios Suspensos**

Instalação

Palácio da Bolsa – Pátio das Nações

Durante os dois dias do evento, o Palácio da Bolsa terá um espaço que se vai construindo ao longo das horas. Com a participação de todos, será construído um jardim vertical com diferentes espécies, cores e formas, que ajudarão a tornar o local ainda mais acolhedor. Este jardim vertical ficará no espaço durante o período da exposição e, no final, poderá fazer parte da casa de um cada um de nós.



# 30<sup>a</sup> Exposição de Camélias do Porto

## PARCEIROS



ASSOCIAÇÃO  
COMERCIAL  
DO PORTO

PALÁCIO  
DA BOLSA



INTERNATIONAL  
CAMELLIA SOCIETY

## APOIO



Infraestruturas  
de Portugal



Metro do Porto

## ORGANIZAÇÃO



APC  
Associação  
Portuguesa  
das Camélias

**Porto.**